

## SEMI

*Fotografie di Paul Starosta. Testo di Michel Butor*

Paul Starosta è un fotografo naturalista francese, famoso per aver saputo trovare e mettere in luce le bellezze artistiche della natura. Le 200 splendide fotografie contenute nel libro illustrano la magnificenza e la complessità dei semi, anche degli esemplari più minuscoli. Attingendo alle collezioni di Jean Laty e della società La Voie des Fleurs di Draveil (Francia), ci mostrano le infinite forme, i colori e i dettagli sorprendenti che si possono ritrovare in questo mondo spesso ignorato: alcuni semi sembrano fiori, altri pietre o sculture, mentre altri ancora evocano gioielli modellati da un orafo immaginario. La bellezza quasi magica di questi piccoli capolavori, che racchiudono il mistero della vita dall'infinitamente piccolo all'infinitamente grande, è messa in risalto dal sapiente gioco di luci e ombre. Queste meraviglie ne evocano altre e richiamano alla mente opere d'arte o elementi architettonici, ricordandoci che nella storia della civiltà gli uomini hanno spesso trovato ispirazione nella natura per creare le loro opere audaci e curiose.

Alla fine del volume le miniature delle fotografie sono accompagnate da informazioni scientifiche sui semi, la loro vita, le caratteristiche e le diverse classificazioni.

**Paul Starosta** è biologo e fotografo. Unendo la passione per la natura a quella per la fotografia, ha pubblicato oltre 40 libri su piante e animali che gli sono valsi numerosi premi. Gli è stato dedicato il numero 129 della collana *Photo Poche* creata da Robert Delpire e pubblicata da Actes Sud, punto di riferimento mondiale nel settore della fotografia.

**Michel Butor** (1926-2016), romanziere e saggista francese, è stato uno dei protagonisti del Nouveau Roman degli anni Cinquanta. Ha studiato filosofia alla Sorbona, laureandosi nel 1947, e ha insegnato in Egitto, a Manchester, a Salonicco, negli Stati Uniti e a Ginevra. Ha vinto numerosi premi, tra cui il Premio Apollo, il Premio Fénéon e il Premio Renaudot.

[Intervista con Paul Starosta Il fotografo dei due volumi "Semi" e "Conchiglie" MEER.com](#)