



400 pp.

Lingua francese-inglese

ISBN 978-88-7439-966-6

€ 55,00

ART BRUT

LE LIVRE DES LIVRES THE BOOK OF BOOKS

Per la prima volta riuniti in una unica pubblicazione, *L'Art Brut, Le livre des livres* permette di scoprire più di sessanta opere di artisti visionari, geni mistici e folli letterati che compongono il panorama dell'Art Brut.

Quest'arte – adulata dai grandi artisti così come dai neofiti – ha ormai raggiunto il rango che le spetta, entrando nelle maggiori collezioni museali ed esposizioni internazionali.

Inoltre il fatto che queste produzioni non sembrano esplicitamente dedicate a nessuno se non ai loro stessi autori, non ne priva del fascino e dell'importanza. È proprio così che gli artisti brut si assumono il rischio della propria produzione e dell'autoreferenzialità verso il proprio pubblico, presentando i quaderni e i libri dei quali sono loro stessi gli autori.

Sono rari quelli, come Adolf Wölfl, che sperano un giorno che i propri volumi vengano pubblicati. Queste opere, a volte concepite all'interno di ospedali psichiatrici, sono il frutto dell'isolamento nel quale essi trovano la propria ispirazione, in un dialogo intimo con i propri segreti e il loro io più profondo.

La scrittura si fa disegno in un continuum grafico ed emozionale, dove si mischiano tratti esoterici, libri di storia, soliloqui autobiografici e album da disegno.

Scoprire questo volume e le storie che racchiude avvicina il lettore e rivela, pagina dopo pagina, le ossessioni degli artisti, le loro passioni, per farci scoprire da vicino una profonda umanità.