

ARTICO

VINCENT MUNIER

Il fotografo Vincent Munier ci presenta le sue più belle immagini dell'Artico, realizzate nel corso di sei anni durante spedizioni invernali spesso in solitario e senza alcuna assistenza. Ha percorso centinaia di chilometri tirando la sua slitta in condizioni estreme sui territori del lupo bianco: il "fantasma della tundra", come lo chiamano gli Inuit. Dalla Scandinavia alle isole più settentrionali di Nunavut (Canada), le sue immagini ci fanno scoprire un mondo animale di una bellezza affascinante, un paesaggio ove si incontrano orsi e volpi polari, buoi muschiati e civette delle nevi.

Immagini uniche, la cui apparente dolcezza potrebbe far dimenticare la durezza di questo deserto in capo al mondo. Avvolte in un bianco ammaliante, ci trasportano in un lungo e misterioso viaggio attraverso l'immensità del grande Nord.

In un allegato al volume, Vincent Munier ci apre alcune pagine dei suoi diari di viaggio per farci condividere l'avventura artica.

I luoghi delle fotografie:

Alaska: White Pass

Canada: Banks Island, Cornwallis Island, Churchill, Golfo di Amundsen, Ellesmere Island, Axel Heiberg Island, Baia di Hudson, Hare Cape

Groenlandia: Knud Rasmussen Land

Islanda: Vulcano Hverfjall, Myvatn, Laugar

Norvegia: Dovrefjell-Sunndalsfjella, Rondan, Forollhogna

Svalbard: Baia di Hamilton, Baia della Maddalena, Hornsund, Raudfjord, Oscar II Land, Fjord Smeerenburg, Liefdefjord, Morse, Tre Corone, Isfjorden, Woodfjord

Vincent Munier, classe 1976, è un fotografo francese nato e cresciuto sui Vosgi. Proprio le sue radici in quei monti aspri e battuti dai venti gli hanno insegnato a immergersi nella natura, a restare immobile e in silenzio ad aspettare e osservare gli animali. Consacrato dal Museo di Storia Naturale di Londra tra i "10 maestri della fotografia naturalistica", ha pubblicato numerosi libri di fotografia che hanno riscontrato un ampio successo internazionale.