



5 Continents Editions srl
Piazza Caiazzo, 1
20104 Milano
T. +39 02 33603276
info@fivecontinentseditions.com

YVES DANA

Ce double volume dédié à Yves Dana, sculpteur suisse d'origine égyptienne, poursuit de manière idéale la monographie de 2015 également publiée par 5 Continents Editions.

La narration chronologique débute avec les œuvres réalisées en 2017 et se poursuit jusqu'à nos jours, elle met en lumière le dialogue entre l'artiste et la matière à laquelle le processus créatif donne la parole. Comme le montre l'entretien avec Marc-Alain Ouaknin publié dans cet ouvrage, pour Yves Dana, son travail consiste d'abord à observer ce que la matière a à dire, à observer avec les yeux, certes, mais aussi avec les mains.

Aux yeux de l'homme contemporain, ses sculptures se présentent comme des vestiges archéologiques des civilisations les plus anciennes. Peut-être faut-il voir là leur force extraordinaire !

Marc-Alain Ouaknin est un philosophe et écrivain français. Il a suivi des études pour devenir rabbin. Au cours de sa formation philosophique, il a approfondi la pensée d'Emmanuel Levinas et s'est intéressé à la psychanalyse et à la phénoménologie de la religion. Il dirige le Centre de recherches et d'études juives Aleph de Paris et enseigne la littérature à l'université Bar-Ilan de Tel Aviv.