



Langue: FR/EN

Format : 24 x 29,5

Pages : 400

Reliure : relié

Illustrations : 436 illustrations en couleurs

ISBN: 978-88-7439-966-6

Parution : 2022

Prix : € 55,00

ART BRUT

LE LIVRE DES LIVRES THE BOOK OF BOOKS

« Dirige ton œil en toi et trouve mille régions en ton esprit encore inconnues. Parcours-les et sois expert en cosmographie intime. » Henry David Thoreau

Art Brut. Le livre des livres invite à tourner les pages de plus de 60 ouvrages créés par ces génies mystiques, artistes visionnaires et autres « fous littéraires » que sont les grandes figures de l'Art brut.

Cette anthologie sans précédent de cahiers d'esquisses, de récits en images, de traités, de grimoires, ou de journaux intimes a été composée spécialement pour la présente publication et provient de collections publiques et privées. Chacun des volumes retenus, assemblé à la main par l'artiste lui-même, fait l'objet d'un chapitre distinct, où sont reproduits sa couverture et un choix de pages, accompagnées d'un commentaire. La période étudiée s'étend du début du XXe siècle jusqu'à nos jours, nous permettant de découvrir les œuvres d'artistes outsiders parmi les plus remarquables, comme Horst Ademeit, Aloïse, il faut la placer entre Castle et Darger dans l'ordre alphabétique], Giovanni Bosco, James Castle, Henry Darger, Charles Dellschau, Malcolm MacKesson, Dan Miller, Michel Nedjar, Jean Perdrizet, Royal Robertson, Charles Steffen, Oskar Voll, August Walla ou encore Adolf Wölfli, pour ne citer que ces quelques noms.

Pénétrer ces volumes, en suivant leur rythme intérieur, rend leurs auteurs plus proches de nous qu'ils ne l'ont jamais été. En nous révélant leurs obsessions, leurs passions, leurs souffrances aussi, ils nous font toucher du doigt leur humanité la plus profonde, et donc la nôtre.