



Langue: anglais

Langue: français

ISBN 978-88-7439-952-9

24 x 28

196 pp.

ISBN 978-88-7439-951-2

Parution : 2020

€ 65,00

BEAUTY UNUSUAL

MASTERWORKS FROM THE CEIL PULITZER COLLECTION OF AFRICAN ART

« En artiste, je recherche la beauté dans les objets et j'apprécie l'insolite ». Ceil Pulitzer

Ceil Pulitzer a entamé son parcours de collectionneuse d'art africain il y a plus de trente ans. Son esprit artistique l'a conduite vers toutes les formes de culture et d'expression humaines, sans limites spatiales ou temporelles. En peintre consciencieux, elle n'a cessé d'aiguiser son regard en étudiant l'art et l'histoire de l'art, et en collectionneuse d'art moderne, elle comprit que l'art africain avait influé sur la trajectoire de l'art du XX^e siècle. Par la suite, à Paris, elle fit la connaissance de Charles Ratton, expert vénérable et légendaire marchand d'art africain. Lors d'une brève rencontre, il lui déclara : « Vous avez l'œil. » Cette rencontre nourrit sa passion et sa quête de l'excellence en matière d'art africain classique. La Fondation Ceil and Michael Pulitzer a initié et soutenu nombre d'initiatives philanthropiques en Afrique et au sein des grandes institutions qui promeuvent l'art africain et les actions humanitaires sur le continent noir.

Susan Kloman est l'une des principales expertes internationales en matière d'arts africain et océanien.