



Format : 16 x 21,6

Pages : 136

Reliure : relié

Illustrations : 100 illustrations en couleurs

ISBN: 978-88-7439-792-1

Parution : 2017

Prix : € 9,00

ATGET

CARTES POSTALES D'UN PARIS PERDU

TEXTE DE BENJAMIN WEISS

Le photographe Eugène Atget est surtout connu pour sa chronique en images d'un Paris romantique, bien qu'en voie de disparition, au tournant du xxesiècle. Ce livre explore un autre aspect de son œuvre en présentant une série de cartes postales sur les petits métiers parisiens.

Ces images, qui furent à peu près les seules publiées du vivant de l'artiste, reflètent la nature éphémère de la vie de la rue et s'inscrivent dans une longue tradition de représentation de marchands et d'artisans au travail. Atget immortalise les étals des marchés, les petits métiers, les éventaires de bric et de broc et les divertissements bon enfant qui donnaient à Paris tout son piquant et renouvelaient sans cesse l'animation de ses rues.

Benjamin Weiss est directeur des collections et conservateur de la culture visuelle Leonard A. Lauder au Museum of Fine Arts de Boston.