



5 Continents Editions srl
Piazza Caiazzo, 1
20104 Milano
T. +39 02 33603276
info@fivecontinentseditions.com

50 ANS D'AFFICHES DE LA COLLECTION DE L'ART BRUT

50 YEARS OF POSTERS FROM THE COLLECTION DE L'ART BRUT

Sous la direction de Sarah Lombardi. Affiches de Werner Jeker

Ce livre au format A3 réunit une sélection de 50 affiches d'expositions présentées à la Collection de l'Art Brut entre 1976 et 2026 et conçues par Werner Jeker, qui signe également la maquette de l'ouvrage. À travers ce projet, la Collection de l'Art Brut souhaite rendre hommage à ces cinq décennies de collaboration fructueuse.

Graphiste internationalement reconnu, **Werner Jeker**, d'origine suisse alémanique, s'installe comme indépendant à Lausanne en 1972. En 1983, il crée Les Ateliers du Nord avec les designers industriels Antoine Cahen et Claude Frossard. Particulièrement reconnu pour ses affiches et ses livres, Werner Jeker conçoit et réalise également des identités visuelles, des journaux et des scénographies d'expositions. Il a signé les affiches de toutes les expositions de la Collection de l'Art Brut depuis son ouverture, en 1976.

Sarah Lombardi, historienne de l'art, a été nommée directrice de la Collection de l'Art Brut en 2013. Depuis sa prise de fonctions, elle a mis l'accent sur la valorisation des collections de l'institution lausannoise, riches de 70 000 oeuvres, et continue parallèlement à enrichir le fonds du musée grâce à la découverte de nouvelles créatrices et de nouveaux créateurs d'art brut, à qui elle consacre des expositions et des publications.

[Exposition : Collection de l'Art Brut, Lausanne, du 27 février au 27 septembre 2026](#)