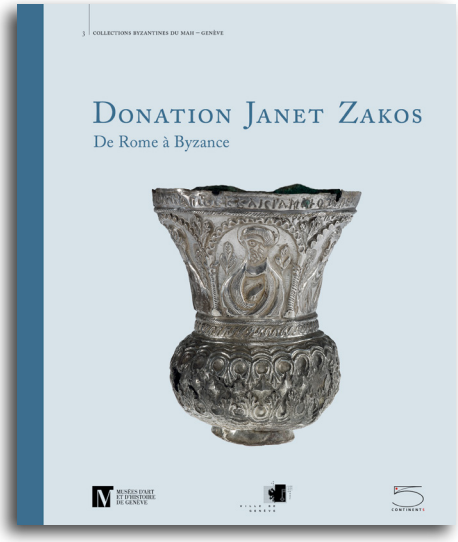
5 Continents Editions srl
Piazza Caiazzo, 1
20124 Milan
T. +39 02 33603276
info@fivecontinentseditions.com



24 x 28,5 cm, 320 p.
250 illustrations en couleurs
relié sous jacquette
édition française
ISBN 978-88-7439-687-0
€ 60,00

DONATION JANET ZAKOS
DE ROME À BYZANCE
Sous la direction de Marielle Martiniani-Reber

En 2004, le musée d'Art et d'Histoire de Genève recevait un véritable trésor byzantin que Janet Zakos avait désiré lui confier quelque temps avant son décès. Cet ensemble est constitué principalement d'œuvres d'argent et de bronze, à usage profane ou liturgique, réunies avec passion par la collectionneuse, ou auparavant par son époux, le marchand d'art et spécialiste de sigillographie, George Zakos.
Cette collection est exceptionnellement riche en argenterie, mais parmi les œuvres que Janet Zakos affectionnait le plus, on doit aussi citer le fonds de bronzes, notamment les mains votives, magnifique ensemble qui permet de comprende l'origine de ces objets cultuels.
Janet Zakos a aussi légué au musée plusieurs dizaines de céramiques, pour la plupart incisées et glaçurées. Ces céramiques, qui ont appartenu à son mari, proviennent sans doute d'un bateau échoué vers les côtes de l'Asie Mineure. De grande qualité, elles évoquent, à la différence des autres supports, la liberté des artisans byzantins tant par leur graphisme que par leur iconographie.
Cette collection, dont aucune pièce n'avait jamais été publiée, n'était connue jusqu'à présent que des visiteurs du musée et des rares personnes invitées par Janet Zakos à les contempler. Cet ouvrage permet maintenant de les dévoiler à tous.
Ce beau livre vient à la suite des deux premiers ouvrages consacrés aux collections byzantines du musée d'Art et d'Histoire, l'un aux icônes, l'autre aux antiquités paléochrétiennes et byzantines, déjà publiés par 5 Continents Editions.

Marielle Martiniani-Reber est docteur en histoire de l'art de l'université Lyon II, spécialiste des textiles byzantins, conservateur en chef, responsable des collections byzantines et post-byzantines du musée d'Art et d'Histoire de Genève.