



22,8 x 29,8 cm, 40 p.
relié sous jaquette
édition française
ISBN 978-88-7439-638-2
€ 17,50

PETIT FRANK.ARCHITECTE

Textes et illustrations de Frank Viva

Petit Frank est architecte. Il habite avec son chien tacheté, Eddie, et son grand-père, Papi Frank, qui est aussi architecte. Avec tout ce qui lui tombe sous la main – des macarons, des livres, des rouleaux de papier-toilette, des plats, des cuillères –, Petit Frank s’amuse à construire des tours en spirale, des chaises, et même des villes entières. Mais Papi Frank n’est pas d’accord : les architectes ne construisent que des maisons. Ils décident alors d’aller visiter le MoMA. Et parmi bien d’autres choses, ils voient l’étrange siège en carton de Frank Gehry et la Broadacre City de Frank Lloyd Wright. Papi Frank se rend compte que les architectes peuvent imaginer beaucoup plus de choses qu’il ne pensait. Les deux Frank rentrent à la maison et se mettent à construire des objets de toutes les formes et de toutes les tailles, des grands, des gros, des ronds et des bizarres, avec tous les matériaux qu’ils peuvent trouver, y compris des biscuits. À la fin de la journée, au moment de se mettre au lit, Petit Frank se sent un peu plus grand, et Papi Frank un peu plus jeune – et bien plus sage.

Frank Viva, auteur, illustrateur et designer, a déjà publié deux livres pour enfants qui ont connu un vif succès. *Along a Long Road*, publié par Little, Brown & Company et traduit en français sous le titre *Tout au long de la route* (Albin Michel, 2012), figure dans la liste dressée par le *New York Times* des dix meilleurs livres illustrés de l’année 2011. En outre, il a illustré la couverture de neuf numéros du *New Yorker* au cours des deux dernières années. Fondateur et directeur artistique de l’agence de design Viva & Co., il est aussi cofondateur de Whigby, une société de papeterie dont les produits sont vendus à la boutique de design du MoMA, chez Paul Smith, Anthropologie, et ailleurs.