



24 x 28 cm, 380 pp.

320 illustrazioni a colori

cartonato

edizione inglese

ISBN 978-88-7439-629-0

edizione francese

ISBN 978-88-7439-567-5

€ 55,00

coedizione con il Musée des beaux-arts,

Montreal

Mostra

Musée des beaux-arts, Montreal,

dal 30 gennaio al 16 giugno 2013

Seattle Art Museum, Seattle,

dal 17 ottobre 2013 al 5 gennaio 2014

PERU

KINGDOMS OF THE SUN AND THE MOON

A cura di Victor Pimentel

Con un'intervista a Mario Vargas Llosa

La pubblicazione e l'ambiziosa mostra del Musée des beaux-arts di Montreal offrono uno sguardo nuovo sul processo continuo di costruzione dell'identità in Perù. Una visione originale di quasi quattro millenni di storia attraverso una selezione di circa 250 opere: veri tesori di epoca precolombiana, capolavori risalenti al periodo coloniale, così come dipinti e sculture potenti realizzate durante la prima metà del XX secolo, molti dei quali non sono mai stati visti al di fuori del Perù.

Il catalogo affronta vari argomenti, tra cui i miti e i rituali delle antiche civiltà delle Ande; la loro perpetuazione, l'occultamento o l'ibridazione con l'avvento del vicereame; la loro riscoperta e riqualificazione nel XX secolo da parte del movimento nativista, che esprime l'orgoglio di una nazione indipendente. Diversi eminenti specialisti del Perù nel settore dell'archeologia e della storia dell'arte hanno contribuito a questa pubblicazione, che contiene anche alcune foto di Irving Penn e un'intervista con Mario Vargas Llosa, il più grande scrittore peruviano, premio Nobel per la letteratura nel 2010.

Victor Pimentel è curatore del dipartimento di arte precolombiana presso il Musée des beaux-arts di Montreal.