



24 x 29,7 cm, 360 pp.
260 illustrazioni a colori
cartonato con sovraccoperta
edizione inglese
ISBN 978-88-7439-337-4
edizione francese
ISBN 978-88-7439-338-1
edizione spagnola
ISBN 978-88-7439-367-1
€ 80,00

ECUADOR THE SECRET ART OF PRECOLUMBIAN ECUADOR

A cura di Iván Cruz e Daniel Klein

*Testi di Karen Stothert, Iván Cruz, Richard Lunnings, León Doyón, Clemencia Plazas,
Miguel Ángel Cabodevilla, Francisco Valdés, Carmen Viteri e Javier Ponce
Fotografie di Pierre-Yves Dhinaut*

Una ricerca esaustiva e riccamente illustrata sull'arte precolombiana dell'Ecuador a tutt'oggi ancora sconosciuta nella sua interezza.

Questo libro, magnificamente illustrato, propone alcune splendide opere d'arte prodotte dalla popolazione che abitava l'attuale territorio dell'Ecuador prima dell'arrivo degli spagnoli. L'Ecuador è ancor oggi luogo di contatto e scambio culturale tra le culture peruviane del sud del continente, e quelle del nord, meso-americane. Allo stesso tempo, il suo territorio è diviso dalle Ande catene montuose impressionanti, che riversano le acque dei fiumi nella foresta umida lungo il Pacifico e nella giungla amazzonica. Fattori come questi arricchiscono enormemente l'ecosistema nel quale gli uomini precolombiani dovettero vivere, producendo complesse espressioni culturali.

Il libro racconta il mosaico di insediamenti di questo territorio, i cerimoniali religiosi, gli oggetti di culto, offrendo una visione d'insieme di questa civiltà assai feconda.