

## 5 Continents Editions srl

Piazza Caiazzo, I 20124 Milan T. +39 02 33603276 info@fivecontinentseditions.com



16,5 × 24 cm, 224 p. relié 74 ill. en couleurs et 10 en n/b édition bilingue: italien/français ISBN 978-88-7439-182-0 € 30,00

## **SCULTURA ITALIANA**

1960-2004

Sous la direction de A. Schwarz

présente le travail de dix sculpteurs italiens, ainsi que l'évolution de leur parcours artistique. Nicola Carrino, Pietro Coletta, Luigi Mainolfi, Eliseo Mattiaci, Hidetoshi Nagasawa, Mauro Staccioli, Giuseppe Spagnulo, Antonio Paradiso, Pino Pascali, Antonio Trotta: dix figures majeures de la sculpture italienne de l'après-guerre qui furent à divers titres les protagonistes de ce renouveau du langage plastique dont les traces sont visibles encore aujourd'hui et qui constituait une « crise de la sculpture » en tant que forme « idéalisée », en tant que « monument » au sens classique, à laquelle les avant-gardes historiques avaient déjà tenté de répondre. Le catalogue montre les œuvres de l'exposition avec une introduction d'Arturo Schwarz, l'un des plus grands spécialistes de Marcel Duchamp et du dadaïsme.